

Schooljaar 2019-2020

1.1. Hervorming van de lerarenopleiding

1.1.1. Algemeen

Naar aanleiding van het decreet van 4 mei 2018 waarin de versterking van de lerarenopleidingen in de hogescholen en universiteiten voorzien wordt, was het noodzakelijk om de stelsels van de bekwaamheidsbewijzen aan te vullen met de vernieuwde lerarenopleidingen. De vernieuwde lerarenopleidingen bestaan uit 5 soorten lerarenopleidingen:

- de educatieve master met een of meer gevolgde vakdidactieken
 - o als generatietraject, aansluitend aan een academische bachelor;
 - o in verkorte vorm voor wie al een ander masterdiploma heeft;
- de educatieve bachelor in het secundair onderwijs
 - o met onderwijsvakken
 - o in verkorte vorm zonder onderwijsvakken voor wie al een ander bachelordiploma heeft;
- de educatieve bachelor in het kleuteronderwijs
- de educatieve bachelor in het lager onderwijs;
- het educatief graduaat in het secundair onderwijs met een of meer gevolgde onderwijsvakken;

Deze 5 soorten lerarenopleidingen worden allen beschouwd als zowel een basisdiploma als een bewijs van pedagogische bekwaamheid. Ze worden daarenboven ook allen gerekend onder de definities "ten minste HSO" en "ten minste bachelor" (dus ook het educatief graduaat in het secundair onderwijs). De educatieve master behoort daarnaast ook tot de omschrijving "ten minste master".

1.1.2. Educatieve master (niveau 7 van de Vlaamse kwalificatiestructuur)

Er zijn twee soorten van opleidingen die leiden tot het diploma van educatieve master. Enerzijds is er het 'generatietraject' die studenten aansluitend bij een academische gerichte bachelor kiezen en dat uit hetzij 90 studiepunten, hetzij 120 studiepunten bestaat. Anderzijds is er een korter traject van 60 studiepunten voor wie al een ander masterdiploma heeft.

- Wie de opleiding educatieve master volgt, kiest minstens één vakdidactiek uit het aanbod van de Schools of Art of de universiteit, die erover waakt dat de student de nodige vakinhoudelijke voorkennis heeft. De lijst van benamingen van toegelaten vakdidactieken is in een besluit van de Vlaamse Regering vastgelegd. De vakdidactieken en aanverwante opleidingsonderdelen bepalen wie in het deeltijds kunstonderwijs een vereist bekwaamheidsbewijs heeft voor welk vak.

Voor de educatieve masters aangeboden aan de universiteit, is de onderwijsbevoegdheid louter bepaald op basis van de gevolgde vakdidactiek (bv. architectuur, kunstwetenschappen, ontwerp, musicologie, Nederlands, ...). Voor de educatieve masters aangeboden in een School of Art is een onderscheid gemaakt tussen de domeinoverschrijdende vakdidactiek kunsten, een algemene vakdidactiek per domein en meerdere specifieke vakdidactieken. Voor muziek,

audiovisuele kunsten en beeldende kunsten is het bij sommige specifieke vakdidactieken daarenboven ook nog nodig om er een welbepaalde specialiteit aan te koppelen om een correcte inschaling in vereiste bekwaamheidsbewijzen te verkrijgen.

Voorbeelden:

Voorbeeld 1: het diploma van educatieve master vakdidactiek architectuur is een vereist bekwaamheidsbewijs voor de vakken architectuuratelier (3e graad), expressie (4e graad), ontwerpschetsen (4e graad), specifiek artistiek atelier: interieurontwerp (4e graad), waarnemingstekenen (3e en 4e graad) en wetenschappelijk tekenen (3e en 4e graad);

Voorbeeld 2: het diploma van educatieve master algemene vakdidactiek drama heeft een vereist bekwaamheidsbewijs voor de vakken dramacultuur, dramalab, dramastudio, dramaturgie (podiumkunsten), literaire facetten, literatuurgeschiedenis, spreken en presenteren, spreken en vertellen, theaterkritiek, voorstellingsanalyse woordkunst-drama, woordatelier, woordinitiatie, woordlab en woordstudio;

Voorbeeld 3: het diploma van educatieve master specifieke vakdidactiek dans: improvisatie en creatie heeft een vereist bekwaamheidsbewijs voor de vakken danscompositie en -improvisatie, musical dans en scenografie (podiumkunsten);

Voorbeeld 4: het diploma van educatieve master specifieke vakdidactiek muziek: creatie, specialisatie compositie heeft een vereist bekwaamheidsbewijs voor de vakken arrangeren, compositie, compositie: klassiek, compositie opera/muziektheater, muziekanalyse en muziektheorie;

Voorbeeld 5: het diploma van educatieve master specifieke vakdidactiek muziek: creatie, specialisatie live/electronics heeft een vereist bekwaamheidsbewijs voor de vakken live/studio-electronics en muziektheorie;

Voorbeeld 6: het diploma van educatieve master specifieke vakdidactiek audiovisuele kunst: beeldende vorming en creatie, specialisatie animatiefilm heeft een vereist bekwaamheidsbewijs voor de vakken beeldverhaalatelier, initiatie tekenen, scenografie (BAK), specifiek artistiek atelier: animatiefilm, specifiek artistiek atelier: video- en filmkunst en waarnemingstekenen;

Voorbeeld 7: het diploma van educatieve master specifieke vakdidactiek vrije kunsten: specialisatie illustratie heeft een vereist bekwaamheidsbewijs voor de vakken beeldverhaalatelier, specifiek artistiek atelier: grafiekkunst en specifiek artistiek atelier: grafische ontwerp en illustratie.

Voor het volledige overzicht raadpleegt u best de online toepassingen [BBBAK](#) en [BBMWDD](#).

Wat de onderwijsbevoegdheid betreft, kan er een verschil zijn tussen de onderwijsbevoegdheid toegekend op basis van een educatieve master en de bijhorende vakdidactiek enerzijds en de huidige gelijknamige master + BPB.

1.1.3. Educatieve bachelor in het secundair onderwijs (niveau 6 van de Vlaamse kwalificatiestructuur)

Binnen de educatieve bachelor secundair onderwijs kunnen twee trajecten onderscheiden worden:

- het traject van 180 studiepunten waarin de student 2 onderwijsvakken kiest. Dit traject is de opvolger van de bachelor in het onderwijs: secundair onderwijs;

- het verkorte traject van 60 studiepunten zonder onderwijsvakken dat gericht is naar kandidaat-leraren die al over een ander bachelordiploma beschikken.

In de meeste gevallen kan de student van de educatieve bachelor met onderwijsvakken uit dezelfde lijst onderwijsvakken kiezen als de student die tot nu toe de bachelor in het onderwijs: secundair onderwijs volgde. De onderwijsbevoegdheid van wie een verkorte educatieve bachelor heeft, wordt zoals dit tot nu toe gebeurde, bepaald op basis van het eerste bachelordiploma + de educatieve bachelor.

Bv. de bachelor (PBA) in de pop- en rockmuziek, afstudeerrichting muziektechniek + educatieve bachelor heeft een vereist bekwaamheidsbewijs voor de 3e graad van AV geluidsleer en opnametechniek en de 3e graad van KV live/studio electronics.

1.1.4. Educatieve bachelor in het kleuteronderwijs en educatieve bachelor in het lager onderwijs (niveau 6 van de Vlaamse kwalificatiestructuur)

De nieuwe opleidingen van educatieve bachelor in het kleuteronderwijs en educatieve bachelor in het lager onderwijs zijn net als hun voorlopers, de bachelor in het onderwijs: kleuteronderwijs en de bachelor in het onderwijs: lager onderwijs, als basisdiploma opgenomen. Zij worden tot de definities van "ten minste HSO" en "bachelor + BPB" gerekend en hebben aldus voor sommige vakken een voldoende geacht bekwaamheidsbewijs. Voor het concrete overzicht zie de online toepassingen [BBBAK](#) en [BBMWDD](#).

1.1.5. Educatief graduaat in het secundair onderwijs (niveau 5 van de Vlaamse kwalificatiestructuur)

Deze opleiding is specifiek gericht naar kandidaat-leraren die niet over een diploma hoger onderwijs beschikken en les wensen te geven in technische en praktische vakken en in sommige gevallen kunstvakken. Om tot de opleiding en een welbepaald onderwijsvak toegelaten te worden, oordeelt de inrichtende hogeschool of de kandidaat-leraar over de nodige vakinhoudelijke startbekwaamheid beschikt. De Vlaamse Regering heeft de onderwijsvakken die de student kan opnemen, in een besluit vastgelegd.

Specifiek voor het deeltijds kunstonderwijs zijn vooral de onderwijsvakken **hedendaagse dans** en **klassieke dans** belangrijk: deze onderwijsvakken hebben immers voor het overeenstemmende danslab een vereist bekwaamheidsbewijs toegekend gekregen en voor een aantal andere dansvakken een voldoende geacht bekwaamheidsbewijs. Globaal gezien wordt het educatief graduaat ook onder de omschrijving "HOKT + BPB" gerekend, zodat alle houders van een educatief graduaat met een voldoende geacht bekwaamheidsbewijs in dienst kunnen treden waar het bekwaamheidsbewijs "HOKT + BPB" opgenomen is.

1.2. Specifieke wijzigingen voor de podiumkunsten

1.2.1. Nieuwe vakken in het domein muziek

1.2.1.1. Stemvorming voor minderjarigen

Bij het vak [instrument: klassiek](#) wordt een bijkomend instrument voorzien, namelijk "stemvorming voor minderjarigen". De bekwaamheidsbewijzen hiervoor zijn dezelfde als die gelden voor instrument: klassiek: zang.

Voorbeelden:

Voorbeeld 1: het diploma van master in de muziek, instrument-zang, zang + BPB is een vereist bekwaamheidsbewijs voor het vak instrument: klassiek: stemvorming voor minderjarigen;

Voorbeeld 2: het diploma eerste prijs zang, uitgereikt door een instelling voor hoger muziekonderwijs + BPB is een vereist bekwaamheidsbewijs voor het vak instrument: klassiek: stemvorming voor minderjarigen;

1.2.1.2. Banjo

Aan de vakken [instrument: folk- en wereldmuziek](#) en [begeleidingspraktijk: folk- en wereldmuziek](#) wordt banjo toegevoegd. De bekwaamheidsbewijzen zijn de al bestaande bekwaamheidsbewijzen bij dat vak, met dien verstande dat de bekwaamheidsbewijzen in de specialiteit banjo behaald dienen te zijn.

1.2.1.3. Muzikale en culturele vorming: dj

Aan het nieuwe vak muzikale en culturele vorming: dj worden enkel VOLDOENDE GEACHT en ANDERE bekwaamheidsbewijzen toegekend, gezien de specificiteit van het vak.

1.2.1.4. Dj- vaardigheden

Het bestaande vak [dj-vaardigheden](#) wordt uitgebreid naar de 2e en 3e graad met dezelfde bekwaamheidsbewijzen als degene die nu in de 4e graad gelden.

1.2.1.5. Muziekanalyse

Aan dit nieuwe vak van de 3e en 4e graad worden de volgende vereiste bekwaamheidsbewijzen toegekend:

- dezelfde vereiste als bij het vak [compositie: klassiek](#);
- diploma's musicologie.

1.2.1.6. Vakken musical/muziektheater worden musical en opera/muziektheater

De met ingang van 1 september 2018 ingevoerde vakken musical/muziektheater worden vanaf het schooljaar 2019-2020 gesplitst tot hetzij vakken musical, hetzij vakken opera/muziektheater en in het geval van musical/muziektheater-dans en musical/muziektheater-drama omgevormd tot musical dans en musical drama. Voor het concrete overzicht: zie [BBMWDD](#).

1.2.1.6.1. Musical-dans en musical-drama

De vakken musical/muziektheater-dans en musical/muziektheater-drama worden omgevormd tot respectievelijk musical dans en musical drama. Volgende bekwaamheidsbewijzen worden als vereist bekwaamheidsbewijs opgenomen:

- [bachelor \(PBA\) in de musical + BPB](#)
- het diploma van meester in dramatische kunst, toneel, musical + BPB

De voldoende geachte bekwaamheidsbewijzen worden afgestemd op de algemene principes voor de kunstvakken, dit is HKO 1e graad + BPB, HKO 2e graad + BPB en HKO 3e graad + BPB, met bijkomend een aantal dansdiploma's.

1.2.1.6.2. Muziekgeschiedenis: musical en muziekcultuur: musical

Bij deze vakken worden de volgende bekwaamheidsbewijzen als vereiste opgenomen:

- alle diploma's musicologie;
- de bachelor (PBA) musical + BPB en diens voorloper het diploma van meester in dramatische kunst, toneel, musical + BPB

1.2.1.6.3. Compositie musical

Gezien de opleiding musical niet echt voorbereidt op componeren, worden aan dit vak enkel de "brede" voldoende geachte bekwaamheidsbewijzen gekoppeld zoals die ook voorkomen bij de andere vakken waar geen vereiste bekwaamheidsbewijzen voor voorzien zijn.

1.2.1.6.4. Atelier musical, groepsmusiceren instrumentaal: musical, groepsmusiceren vocaal: musical en zang musical

Bij deze 4 vakken worden volgende bekwaamheidsbewijzen als een vereist bekwaamheidsbewijs opgenomen:

- [bachelor \(PBA\) in de musical + BPB](#)
- het diploma van meester in dramatische kunst, toneel, musical + BPB

De voldoende geachte bekwaamheidsbewijzen worden afgestemd op de algemene principes voor de kunstvakken, dit is HKO 1e graad + BPB, HKO 2e graad + BPB en HKO 3e graad + BPB en "ten minste HSO" als 'ander' bekwaamheidsbewijs.

Voor het vak atelier musical/muziektheater waaruit het vak atelier musical voortkomt, wordt voorzien in een overgangsmaatregel (zie hiervoor punt 5.2.4.3).

1.2.1.6.5. Atelier opera/muziektheater

Gezien geen enkele opleiding 'opera' voorbereidt op dit vak, worden hier eveneens enkel de 'brede' VO gekoppeld zoals die ook voorkomen bij de andere vakken waar geen vereist bekwaamheidsbewijzen voor voorzien zijn.

Voor het vak atelier musical/muziektheater waaruit het vak atelier opera/muziektheater voortkomt, wordt voorzien in een overgangsmaatregel (zie hiervoor punt 5.2.4.3).

1.2.1.6.6. Compositie: opera/muziektheater

Aan dit vak worden dezelfde vereiste bekwaamheidsbewijzen gekoppeld als aan het vak [compositie: klassiek](#), met uitzondering van de laureaat orgel.

1.2.1.6.7. Groepsmusiceren vocaal opera/muziektheater en zang opera/muziektheater

Aan dit vak worden dezelfde vereiste bekwaamheidsbewijzen gekoppeld als aan het oude vak [lyrische kunst](#) zoals dat bestond vóór 01/09/2018, met toevoeging van de diploma's van

- Het diploma van laureaat zang + BPB
- Het hoger diploma voor zang + BPB
- Het diploma eerste prijs zang + BPB.

1.2.1.6.8. Muziekgeschiedenis: opera/muziektheater en muziekcultuur: opera/muziektheater

Bij deze twee vakken worden alle diploma's musicologie als een vereist bekwaamheidsbewijs opgenomen.

1.2.2. Punctuele aanpassingen in het domein muziek

1.2.2.1. Muziekinitiatie

Volgende diploma's worden als **vereist** bekwaamheidsbewijs toegevoegd:

- Het diploma van laureaat muziekopvoeding
- Het diploma van master in de muziek, muziekpedagogie + BPB
- Het diploma van master in de muziek, muziektheorie/ schriftuur + BPB
- Het diploma van master in de muziek, instrument/zang + BPB (de specialisatie kamermuziek wordt geschrappt)

Het diploma eerste prijs notenleer + GPL algemene muzikale vorming wordt als **voldoende geacht** bekwaamheidsbewijs toegevoegd

1.2.2.2. MCV-vakken

Volgende diploma's worden als **vereist** bekwaamheidsbewijs toegevoegd:

- Het diploma van laureaat muziekopvoeding
- Het diploma van master in de muziek, muziekpedagogie + BPB

Het diploma eerste prijs notenleer + GPL algemene muzikale vorming wordt als **voldoende geacht** bekwaamheidsbewijs toegevoegd.

1.2.2.3. Muziektheorie

Het diploma van master in de muziek, muziekpedagogie + BPB wordt als een **vereist** bekwaamheidsbewijs toegevoegd.

1.2.2.4. Arrangeren

Volgende diploma's worden als **vereist** bekwaamheidsbewijs toegevoegd:

- het diploma "Prijs Lemmens-Tinel" voor compositie + BPB
- het diploma van eerste prijs compositie, uitgereikt door een instelling voor hoger muziekonderwijs + BPB
- het diploma van laureaat compositie + BPB
- het diploma van master in de muziek, compositie + BPB
- het diploma van master in de muziek, scheppende muziek, compositie + BPB
- het diploma van master of Music, Composing Music, compositie + BPB

- het diploma van master in de muziek, jazz/lichte muziek, compositie(arranging) + BPB

De **voldoende geachte** bekwaamheidsbewijzen worden afgestemd op de algemene principes voor de kunstvakken, dit is HKO 1e graad + BPB, HKO 2e graad + BPB en HKO 3e graad + BPB.

1.2.2.5. Groepsmusiceren

Naar analogie met het diploma van meester in de muziek, wordt bij het diploma van master in de muziek, instrument/zang + BPB, de specialisatie kamermuziek overbodig gemaakt, zodat binnen de master in de muziek, instrument/zang alle specialiteiten als vereist bekwaamheidsbewijs gelden in de 1e, 2e en 3e graad.

1.2.2.6. Groepsmusiceren instrumentaal oude muziek

Na een vergelijking van de vakken groepsmusiceren instrumentaal klassiek en groepsmusiceren instrumentaal oude muziek, bleken de vereiste bekwaamheidsbewijzen voor het vak groepsmusiceren instrumentaal oude muziek het onmogelijk te maken om leraren gespecialiseerd in oude muziek af te zonderen van leraren gespecialiseerd in klassieke muziek. Een vereist bekwaamheidsbewijs hebben voor een vak wil echter zeggen dat de houder ervan specifiek opgeleid is om het vak in kwestie te onderwijzen.

Gezien de bestaande diploma's het niet mogelijk maken om een correcte invulling aan de vereiste bekwaamheidsbewijzen van het vak groepsmusiceren instrumentaal oude muziek te geven, wordt er voor geopteerd om aan de bestaande diploma's enkel de waarde van **voldoende geacht** bekwaamheidsbewijs toe te kennen.

Voor de personeelsleden die in het schooljaar 2018-2019 een vereist bekwaamheidsbewijs hadden voor het vak groepsmusiceren instrumentaal oude muziek en dat niet meer hebben vanaf het schooljaar 2019-2020 wordt voorzien in een **overgangmaatregel** (zie hiervoor punt 5.2.4.1).

1.2.2.7. Groepsmusiceren vocaal klassiek

Volgende diploma's worden uit de vereiste bekwaamheidsbewijzen verwijderd:

- het diploma van eerste prijs lyrische kunst, uitgereikt door een instelling voor hoger muziekonderwijs + BPB;
- het diploma van meester in muziek, instrument-zang, opera + BPB;
- het diploma van meester in muziek, instrument-zang, vocale muziek + BPB;
- het diploma van meester in muziek, instrument-zang, zang + BPB;
- het diploma, uitgereikt door een Koninklijk Muziekconservatorium na de tweede cyclus van het hoger niveau met volledig leerplan, afdeling vocale kunst + BPB.

Voor de personeelsleden die in het schooljaar 2018-2019 een vereist bekwaamheidsbewijs hadden voor het vak groepsmusiceren vocaal klassiek en dat niet meer hebben vanaf het schooljaar 2019-2020 wordt voorzien in een **overgangmaatregel** (zie hiervoor punt 5.2.4.2).

De overige diploma's (koordirectie, vocale kamermuziek) die in het schooljaar 2018-2019 enkel in de 4e graad een **vereist** bekwaamheidsbewijs waren, worden ook als vereist bekwaamheidsbewijs aan de overige graden toegevoegd.

1.2.2.8. Opname van vergeten diploma's en anderstalige equivalenten

De volgende diploma's worden bijkomend als vereist bekwaamheidsbewijs opgenomen:

Waar ... voorkomt	wordt ... toegevoegd
bachelor (PBA) in de musical + BPB	het diploma van meester in dramatische kunst, toneel, musical + BPB
het diploma van master in de muziek, scheppende muziek, muziekproductie + BPB	het diploma van meester in muziek, jazz en lichte muziek, muziekproductie + BPB

1.2.3. Punctuele aanpassingen in het domein woordkunst-drama

1.2.3.1. Theater maken

Het diploma van hoger technisch onderwijs van de derde graad, afdeling cultuurspreidingstechnieken, specialiteit toneel + BPB wordt als een vereist bekwaamheidsbewijs toegevoegd.

1.2.3.2. Spelcoaching + theorie van de regie

Het diploma van meester in dramatische kunst, toneel (regie) + BPB wordt als een vereist bekwaamheidsbewijs toegevoegd aan spelcoaching en theorie van de regie.

1.2.3.3. Storytelling

Het diploma van meester in dramatische kunst, toneel + BPB wordt als een vereist bekwaamheidsbewijs toegevoegd.

1.2.3.4. Opnamen van vergeten diploma's en anderstalige equivalenten

Het volgende diploma wordt bijkomend als vereist bekwaamheidsbewijs opgenomen:

Waar ... voorkomt	wordt ... toegevoegd
Het diploma van master in het drama + BPB	het diploma van Master of Drama + BPB

1.2.4. Overgangsmaatregelen

1.2.4.1. Groepsmusiceren instrumentaal oude muziek

Door het schrappen van alle vereiste bekwaamheidsbewijzen bij het vak groepsmusiceren instrumentaal oude muziek (zie hiervoor punt 5.2.2.6), is het nodig om overgangsmaatregelen te voorzien.

Welke personeelsleden kunnen een overgangsmaatregel krijgen?

- De personeelsleden die uiterlijk op 31 augustus 2019 vastbenoemd zijn in het kunstvak groepsmusiceren instrumentaal oude muziek;

- De personeelsleden die in de loop van het schooljaar 2018-2019 tijdelijk aangesteld of tijdelijk belast zijn geweest met een opdracht in het kunstvak groepsmusiceren instrumentaal oude muziek.

De bovenvermelde personeelsleden die **organiek of via overgangsmaatregel** een **vereist** bekwaamheidsbewijs hadden voor het kunstvak groepsmusiceren instrumentaal oude muziek en dat **vanaf 1 september 2019 niet meer** hebben, **behouden** via de overgangsmaatregel een **vereist** bekwaamheidsbewijs voor het kunstvak groepsmusiceren instrumentaal oude muziek (OM/VE).

1.2.4.2. Groepsmusiceren vocaal klassiek

Door het schrappen van sommige vereiste bekwaamheidsbewijzen bij het vak groepsmusiceren vocaal klassiek (zie hiervoor punt 5.2.2.7), is het nodig om overgangsmaatregelen te voorzien.

Welke personeelsleden kunnen een overgangsmaatregel krijgen?

- De personeelsleden die uiterlijk op 31 augustus 2019 vastbenoemd zijn in het kunstvak groepsmusiceren vocaal klassiek;
- De personeelsleden die in de loop van het schooljaar 2018-2019 tijdelijk aangesteld of tijdelijk belast zijn geweest met een opdracht in het kunstvak groepsmusiceren vocaal klassiek.

De bovenvermelde personeelsleden die **organiek of via overgangsmaatregel** een **vereist** bekwaamheidsbewijs hadden voor het kunstvak groepsmusiceren vocaal klassiek en dat **vanaf 1 september 2019 niet meer** hebben, **behouden** via de overgangsmaatregel een **vereist** bekwaamheidsbewijs voor het kunstvak groepsmusiceren vocaal klassiek (OM/VE).

1.2.4.3. Atelier musical en atelier opera/muziektheater

Naar aanleiding van de opsplitsing van de vakken musical/muziektheater in enerzijds musical en anderzijds opera/muziektheater (zie hiervoor ook punt 5.2.1.6) is er voor de personeelsleden die vanaf 1 september 2019 een opdracht opnemen in de vakken atelier musical en atelier opera/muziektheater een overgangsmaatregel voor het bekwaamheidsbewijs voorzien. In de omzendbrief [Ambtshalve en individuele concordanties in het deeltijds kunstonderwijs vanaf 1 september 2018](#) vindt u meer informatie over de ambtshalve en individuele concordanties die voorzien worden voor de hier bedoelde vakken.

Welke personeelsleden kunnen een overgangsmaatregel krijgen?

- de personeelsleden die ten laatste op 31 augustus 2019 vastbenoemd zijn in het kunstvak atelier musical/muziektheater en daarenboven een individuele concordantie verkregen hebben naar hetzij het kunstvak atelier musical, hetzij het kunstvak atelier opera/muziektheater;
- de personeelsleden die in de loop van het schooljaar 2018-2019 tijdelijk aangesteld of tijdelijk belast zijn geweest met een opdracht in het kunstvak atelier musical/muziektheater en daarenboven een individuele concordantie verkregen hebben naar hetzij het kunstvak atelier musical, hetzij het kunstvak atelier opera/muziektheater.

De bovenvermelde personeelsleden die tot en met 31 augustus 2019 een **voldoende geacht** bekwaamheidsbewijs hadden voor het kunstvak **atelier**

musical/muziektheater en vanaf 1 september 2019 **geen voldoende geacht** bekwaamheidsbewijs **meer** hebben voor het kunstvak **atelier musical** waarheen ze een individuele concordantie verkregen hebben, **behouden** voor het kunstvak atelier musical een **voldoendegeacht** bekwaamheidsbewijs (OM/VO).

De bovenvermelde personeelsleden die tot en met 31 augustus 2019 een **voldoende geacht** bekwaamheidsbewijs hadden voor het kunstvak **atelier musical/muziektheater** en vanaf 1 september 2019 **geen voldoende geacht** bekwaamheidsbewijs **meer** hebben voor het kunstvak **atelieropera/muziektheater** waarheen ze een individuele concordantie verkregen hebben, **behouden** voor het kunstvak atelier opera/muziektheater een **voldoendegeacht** bekwaamheidsbewijs (OM/VO).

1.2.4.4. Woordlab en woordstudio

Aanvullend aan de ambtshalve concordanties die met ingang van 1 september 2018 al voorzien waren voor de vakken voordracht en drama, worden er met ingang van 1 september 2019 bijkomende ambtshalve concordanties voorzien naar de vakken woordlab en woordstudio. Zie hiervoor de omzendbrief [Ambtshalve en individuele concordanties in het deeltijds kunstonderwijs vanaf 1 september 2018](#). Bijkomend is het nodig om overgangsmatregelen voor het bekwaamheidsbewijs te voorzien.

Welke personeelsleden kunnen een overgangsmatregel krijgen?

- de personeelsleden die ten laatste op 31 augustus 2018 vastbenoemd waren in het kunstvak voordracht en daarenboven een ambtshalve concordantie verkregen hebben naar hetzij het kunstvak woordlab, hetzij het kunstvak woordstudio;
- de personeelsleden die tijdelijk aangesteld of tijdelijk belast geweest waren met een opdracht in het kunstvak voordracht in de loop van de schooljaren 2015-2016, 2016-2017 of 2017-2018 en daarenboven een ambtshalve concordantie verkregen hebben naar hetzij het kunstvak woordlab, hetzij het kunstvak woordstudio;
- de personeelsleden die ten laatste op 31 augustus 2018 vastbenoemd waren in het kunstvak drama en daarenboven een ambtshalve concordantie verkregen hebben naar hetzij het kunstvak woordlab, hetzij het kunstvak woordstudio;
- de personeelsleden die tijdelijk aangesteld of tijdelijk belast geweest waren met een opdracht in het kunstvak drama in de loop van de schooljaren 2015-2016, 2016-2017 of 2017-2018 en daarenboven een ambtshalve concordantie verkregen hebben naar hetzij het kunstvak woordlab, hetzij het kunstvak woordstudio;

De bovenvermelde personeelsleden die een **vereist** bekwaamheidsbewijs hadden voor **voordracht** en dat **niet meer hebben** voor **woordlab**, respectievelijk **woordstudio**, waarheen ze een ambtshalve concordantie verkregen hebben, **behouden** via de overgangsmatregel een **vereist** bekwaamheidsbewijs (OM/VE).

De bovenvermelde personeelsleden die een **voldoende geacht** bekwaamheidsbewijs hadden voor **voordracht** en dat **niet meer** hebben voor **woordlab**, respectievelijk **woordstudio**, waarheen ze een ambtshalve

concordantie verkregen hebben, **behouden** via de overgangsmaatregel een **voldoende geacht** bekwaamheidsbewijs (OM/VO).

De bovenvermelde personeelsleden die een **vereist** bekwaamheidsbewijs hadden voor **drama** en dat **niet meer** hebben voor **woordlab**, respectievelijk **woordstudio**, waarheen ze een ambtshalve concordantie verkregen hebben, **behouden** via de overgangsmaatregel een **vereist** bekwaamheidsbewijs (OM/VE).

De bovenvermelde personeelsleden die een **voldoende geacht** bekwaamheidsbewijs hadden voor **drama** en dat **niet meer** hebben voor **woordlab**, respectievelijk **woordstudio**, waarheen ze een ambtshalve concordantie verkregen hebben, **behouden** via de overgangsmaatregel een **voldoende geacht** bekwaamheidsbewijs (OM/VO).

1.3. Specifieke wijzigingen voor het domein beeldende en audiovisuele kunsten

1.3.1. Nieuwe vakken graffiti/street art atelier en SAA: graffiti/street art

Vanaf 1 september 2019 kunnen in de 3e graad het nieuwe vak graffiti/street art atelier en in de 4e graad het nieuwe vak Specifiek artistiek atelier: graffiti/street art ingericht worden. Omdat er geen opleidingen zijn die specifiek opleiden tot deze vakken, worden er aan deze twee nieuwe vakken enkel voldoende geachte en "andere" bekwaamheidsbewijzen toegekend. Voor de concrete opsomming van de bekwaamheidsbewijzen, zie [BBBAK](#).

1.3.2. Opnamen van vergeten diploma's en anderstalige equivalenten

De volgende diploma's worden bijkomend als vereist bekwaamheidsbewijs opgenomen:

Waar ... voorkomt	wordt ... toegevoegd
licentiaat in de kunstwetenschappen + BPB	licentiaat in de kunstwetenschappen en archeologie + BPB
bachelor (PBA) interieurvormgeving + BPB	bachelor of Interior and Service Design + BPB
diploma van master in de interieurarchitectuur + BPB	diploma van Master of Interior Architecture + BPB

Bij het vak kunstinitiatie wordt tevens het diploma licentiaat oudheidkunde en kunstgeschiedenis + BPB naar analogie met het diploma licentiaat kunstgeschiedenis en oudheidkunde + BPB als een vereist bekwaamheidsbewijs opgenomen.